

KOBYLÍ DEDINA



zpravodaj Obce Kobylí č. 2/2020 cena 12 Kč vyšlo v červnu 2020



*Dřejeme Vám
krásně prožité léto.*

Altán u školního hřiště



Úvodní panel Biocentrum Ostrůvek





Slovo starosty

Vážení a milí spoluobčané,

v minulých měsících se nejednomu z nás doslova obrátil život naruby. Společně jsme procházeli nelehkým obdobím způsobeným novým typem koronaviru COVID-19. Celosvětová pandemie tohoto neviditelného, leč o to zákeřnějšího nepřítele, zapříčinila problémy nepředstavitelných rozměrů. Kdo by si na konci minulého roku dokázal představit všechna omezení, kterými jsme prošli po vyhlášení nouzového stavu, kdo by si představil výuku dětí v domácím prostředí. Mohl bych pokrčovat dalšími příklady, ale všichni je velice dobře známe.

Rád bych ještě jednou na tomto místě poděkoval všem, kteří se nezalekli, kteří pracovali pro všechny občany naší země. Především lidé v první linii – lékaři, hasiči, policisté, vojáci a ač se to nezdá i zaměstnanci obchodů s potravinami a dalším potřebným zbožím se hrdě mohou pasovat do role hrdinů minulých měsíců. Velké poděkování patří všem dobrovolníkům, organizacím, skupinám a nadšencům bez jejichž pomoci by nebylo tak snadné zákeřný virus překonat. Všichni, kteří přiložili ruku k dílu si zaslouží velký dík a neskonale obdiv. Děkujeme.

Váš starosta Pavel Kotík

Návrh usnesení zastupitelstva Obce Kobylí

č. 1/2020 ze dne 10. 3. 2020

Zastupitelstvo Obce Kobylí po projednání přijalo následující usnesení:

- **UZ/01/01/2020** ZO volí ověřovatele zápisu Josef Kaňa a Antonín Kovářik a jako návrhovou komisi volí předsedu Radima Herůfka a členy Libor Křivka a Ivo Kutáč
- **UZ/02/01/2020** ZO schvaluje program jednání zastupitelstva
- **UZ/03/01/2020** ZO schvaluje směrnici č. 1/2020 – Pravidla pro poskytování dotací z rozpočtu Obce Kobylí
- **UZ/04/01/2020** ZO schvaluje poskytnutí dotace z rozpočtu obce Kobylí ve výši 400.000 Kč TJ Sokol Kobylí a zároveň schvaluje uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu obce Kobylí týkající se předmětné dotace
- **UZ/05/01/2020** ZO schvaluje poskytnutí dotace z rozpočtu obce Kobylí ve výši 48.000 Kč provozní dotace na činnost a 50.000 Kč jako investiční dotaci SDH Kobylí a zároveň schvaluje uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu obce Kobylí týkající se předmětné dotace
- **UZ/06/01/2020** ZO schvaluje poskytnutí dotace z rozpočtu obce Kobylí ve výši 66.000 Kč Jednotě Orel Kobylí

lí a zároveň schvaluje uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu obce Kobylí týkající se předmětné dotace

- **UZ/07/01/2020** ZO schvaluje poskytnutí dotace z rozpočtu obce Kobylí ve výši 70.000 Kč Klubu přátel historie a zároveň schvaluje uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu obce Kobylí týkající se předmětné dotace
- **UZ/08/01/2020** ZO schvaluje záměr prodeje pozemku p. č. 7025
- **UZ/09/01/2020** ZO schvaluje záměr prodeje části pozemku p. č. 1163 dle nově zpracovaného GP
- **UZ/10/01/2020** ZO Kobylí projednalo a souhlasí s investičním záměrem „Obec Kobylí – Rekonstrukce elektroinstalace v přístavbě Základní školy“ z podprogramu 298D2280 – Podpora rozvoje a obnovy materiálně technické základny regionálního školství v působnosti obcí v rámci výzvy č. 6 Ministerstva financí ČR.
- **UZ/11/01/2020** ZO pověřuje KV provedením veřejnoprávní kontroly v Domě s pečovatelskou službou Kobylí.

č. 2/2020 ze dne 14. 4. 2020

Zastupitelstvo Obce Kobylí po projednání přijalo následující usnesení:

- **UZ/01/02/2020** zastupitelstvo obce volí ověřovatele zápisu Jiřího Možného a Pavla Nováka a jako návrhovou komisi volí předsedu Radima Herůfka a členy Marii Ondrušovou a Blanku Helešicovou.
- **UZ/02/02/2020** zastupitelstvo obce schvaluje upravený program jednání zastupitelstva
- **UZ/03/02/2020** zastupitelstvo obce schvaluje rozpočtová opatření č. 1/2020

- **UZ/04/02/2020** zastupitelstvo obce schvaluje poskytnutí investiční dotace z rozpočtu obce Kobylí ve výši 650 000 Kč Římskokatolické farnosti Kobylí a zároveň schvaluje uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu obce Kobylí týkající se předmětné dotace
- **UZ/05/02/2020** zastupitelstvo obce schvaluje vybudování infostánku u Stezky nad vinohrady dle předloženého architektonického návrhu KEE04DESIGN a pověřuje radu Obce Kobylí k realizaci výběrového řízení, výběru dodavatele a předání staveniště.

Plánované akce

Život se po několika měsících vrací do normálu, doufáme, že se s výpadkem celé ekonomiky dokážeme vyrovnat a dokončíme alespoň některé z plánovaných akcí letošního roku.

Jednou z prvních investičních akcí bude oprava části ulice Sokolská. Po dlouhých peripetiích při komunikaci s některými úřady se podařilo získat veškerá stanoviska kladná. Samotná stavba bude znamenat velké omezení dopravy v části obce, nicméně občané budou včas informováni o chystaných objízdných trasách a dílčích úpravách provozu.

Další připravenou akcí je rekonstrukce elektroinstalace v přístavbě ZŠ. Původní stav z osmdesátých let již nevyhovuje současným požadavkům a trendům. Celkové náklady rekonstrukce jsou vyčísleny na 2,3 mil. Kč z nichž budou více než 2 mil. Kč hrazeny z dotace Ministerstva financí - Podpora rozvoje a obnovy materiálně technické základny regionálního školství v působnosti obcí pro rok 2020. V dubnu letošního roku byla, při omezeném provozu školní kuchyně, vyměněna původní podlaha v jídelně a výdejové okénko a byly tak splněny přísné hygienické podmínky pro provoz školní kuchyně.

Další rekonstrukcí projdou i třídy v naší Mateřské škole. Budou vyměněna veškerá topná tělesa ve všech prostorech školky za modernější, účinnější a v neposlední řadě i bezpečnější.

Již dlouhé roky se bavíme o vybudování cyklostezek v okolí naší obce. Projekty jsou rozděleny do tří fází a první realizovanou částí bude stezka pro pěší a cyklisty v úseku od sportovního areálu po Biocentrum Ostrůvek. Realizace by měla proběhnout do konce letošního roku. Financování bude realizováno za pomoci 90% dotace z fondů Integrovaného operačního programu IROP.

V budoucnu je v plánu vybudování dlouho propírané optické sítě v naší obci. Při čtení těchto řádků už bude podepsaná smlouva s generálním dodavatelem prací pro naši obec. Všichni pevně věříme, že dílo bude realizované do konce roku 2021.

I když byly příjmy všech obcí poznamenány ekonomickou krizí, pevně věřím, že se nám podaří plánované akce včas dokončit, ať už financováním z vlastních zdrojů, nebo za využití výše zmíněných dotačních titulů.

Váš starosta Pavel Kotík

Navštivte Biocentrum Ostrůvek

V prvním loňském čísle zpravodaje jsme vás informovali o připravované naučné stezce v Biocentru Ostrůvek o pěti zastaveních. Začátkem dubna letošního roku byly v blízkosti vodních ploch instalovány naučné panely vztahující se tematicky k životu v mokřadu. Při vstupu je návštěvník seznámen s historií samotného místa – od dob dávno minulých, kdy se na místě rozlévalo teplé třetihorní moře, až do doby intenzivního chovu ryb v Kobylynském jezeru a následné zemědělské činnosti. Na dalších panelech je podrobně vykreslen již zmiňovaný život, ať už pod hladinou, na souši či ve



vzduchu. Velkou zajímavostí zdejšího mokřadu je výskyt vzácných slanomilných rostlin, které po dlouhých letech hibernace znovu osídlily břehy velkých jezer.

Návštěva tohoto krásného místa uprostřed zemědělské krajiny bude zcela jistě i velmi poučným výletem nejen pro dospělé zájemce o přírodu, ale také pro děti či studenty. Vnímavý pozorovatel si zcela jistě najde místo pro nerušené pozorování přírody, nejen v období rozpuku života, ale i v zimních měsících.

Pavel Kotík



Informace ze sběrného dvora

Vážení občane,

jaro s magickým číslem 2020 nezačalo zrovna šťastně. Mnoho občanů bylo nuceno díky pandemii koronaviru zůstat doma. Také sběrný dvůr musel být uzavřen – jedna středa a čtyři soboty. Po znovuootevření sběrného dvora se tvořily dlouhé fronty – jarní úklid a nucený pobyt některých občanů doma se projevil nadměrným množstvím vyklizeného odpadu všeho druhu. Z rozhodnutí vedení obce byl otevřen sběrný dvůr mimořádně i v pátek 17. 4. 2020. Všem občanům dodatečně děkuji za trpělivost. Samozřejmě se našlo pár nespokojenců, ale já i pracovník technických služeb Vlastimil Sýkora, kterému moc děkuji za pomoc a zvládnutí nelehké situace, jsme se snažili co nejrychleji každému při vytřídění odpadu pomoci. Do budoucna by hodně pomohlo, aby občané svůj odpad měli roztríděný po komoditách - papír, sklo, plast atd. Rychleji

se vytřídí odpad, který je uložen v nádobách, pytlích nebo svázan, než když z hromady odpadu vytahujete různé jednotlivé věci a ty se třídí do určených kontejnerů na komodity.

Znovu žádám občany, aby ke zvonům na sklo neodkládali velké kusy skla, demižony, krabice od nábytku, plechovky a jiný odpad, k tomu je určen sběrný dvůr. Pracovníci technických služeb vše uklidí, ale o víkendu to moc hezky nevypadá, když se na veřejných místech válí odpad všeho druhu. Také jim patří velký dík za jejich práci, někdy musí mít hodně silný žaludek, aby uklidili odpad, který tam zanechají lidé.

Ze sběrného dvora Alena Barcalíková.



Recyklace aneb dáváme nový význam starým věcem

Třídění odpadu je samozřejmostí dnešní doby. Také ve školní družině se snažíme a určitě to děláme správně. Moc nám k tomu pomohla i naše exkurze ve sběrném dvoře, kde nám paní Alena Barcalíková vše podrobně vysvětlila a ukázala v praxi. S paní Barcalíkovou spolupracujeme i nadále tím, že nám poskytuje vhodný materiál pro tvoření, za což jí tímto děkujeme.

Protože už víme, že tento odpadní materiál po recyklaci získává novou podobu, dostali jsme chuť si to vyzkoušet. Z vyřazeného materiálu jsme vyráběli zajímavá díla. Použili jsme papír, plasty, korek, kartony, drátky, zbytky látek, bavlnek, PET lahve i víčka atd. s cílem poukázat na význam třídění a recyklaci odpadů. Vznikaly hrady, auta, domy, kabelky, hračky, bižuterie, pohádkové bytosti, lapače snů a další.

Tato pracovní dílna děti velice bavila, protože mohly bohatě uplatňovat svoji fantazii, představivost a tvořivost.

Vychovatelky ŠD



Dětské hodečky 2020

Letošní jubilejní 10. ročník se opravdu vydařil, po deštivém pátku jsme se probudili do krásného slunečného hodečového dne. Dětské hodečky v Kobyli jsou již tradiční akcí, na kterou se těší čím dál více dětí i dospělých. Vždyť oblibu k tradicím, folkloru musíme u dětí podchytit co možná nejdříve. A právě k tomu nám hodečky pomáhají. Tento jubilejní ročník nám ukázal, že máme z čeho vybírat, že nám roste nová generace, která bude s láskou a nadšením dál šířit naše místní tradice a zvyklosti. Také velmi oceňujeme, že se rodiče dětí i další dospělí oblékli do kroje a tím podpořili tuto krásnou akci.



Tak by asi začínal článek o 10. ročníku Dětských hodeček.

No, člověk plánuje a mění a koronavirus zastavuje a mění. Nebudu se rozepisovat o postupných zákazech a následném uvolňování. Stalo se! Hodečky se pro rok 2020 zrušily. Nechceme Vás ale připravit o tento ročník, děti z 2. tř. ZŠ o stárkování, a všechny děti o účast a předvedení se v krásných krojích, které pro ně připravily maminky, babičky a tetičky. Jubilejní 10. ročník se přesouvá na rok 2021 a také zvažujeme možnost posunout věkovou hranici pro stárky a stářečky na děti ze 3. tříd.

Těšíme se na Vás, Vaše děti, vnučky-vnuky, pravnuky-pravnučky, neteře-synovce, na všechny krojované i ostatní děti i dospělé na 10. ročníku Dětských hodeček 2021.

Jako malou náplast místo hodeček jsme uspořádali výstavu fotografií a krojů z předešlých 9 ročníků. Můžete si připomenout a zavzpomínat, jak to našim nejmladším slušelo a jak ten čas letí. Jak se z děvčátek stávají slečny, z chlapců mládenci, jak nám (některým) přibývají vrásky (moudrosti) a jak se nám mění postava. Připomenete si texty zavádek a alespoň na chvíli si užijete „Hodečky 2020 – jako“. Výstava je k vidění v muzeu do konce července 2020.

Muzeum a KPH Kobyli
Radoslava Bureš Obadalová





Muzeum – co se chystá

Po téměř 3měsíčním uzavření muzea z důvodu vládních opatření v době koronavirové je muzeu znovu otevřeno. Otevírací doba je úterý – neděle od 10 do 17 hodin.



MUZEUM KOBYLÍ
kapka historie v moři dneška

CO MŮŽETE VIDĚT?

Výstavu „Hodečky 2020 – jako“ od 17. 5. do 31. 7. 2020

- fotografie ze všech předcházejících ročníků, texty zavádek, kroje.

Výstavu „Kobylí v obrazech“ od 4. 7. do 1. 8. 2020

- obrazy Kobylí a okolí od různých autorů.

Autorskou výstavu panenek a medvídků s vernisáží 16. 8. 2020

- výstava potrvá od 16. 8. 2020 do 25. 9. 2020
- panenky a medvídci čtyř autorek + něco navíc.
- výstava krojovaných panenek z Kobylí a okolí.

Výstava k 100. výročí narození vynikající herečky Dany Medřické

- vernisáž proběhne 8. 8. 2020 za účasti Václava Vydry a Jany Bouškové
- uvidíte skvosty ze soukromého archivu + kostýmy z nejnámějších postav ztvárněných paní Medřickou.
- výstava potrvá od 8. 8. 2020 do 28. 9. 2020

Těšíme se na Vás na akcích v muzeu i na běžné návštěvě muzea.

Muzeum obce Kobylí





Poděkování

Děkuji všem, kdo se nezištně zapojili do akce – šití roušek. Bylo nás v Kobylí hodně a bylo to potřeba. Uspokojili jsme požadavky v Kobylí – to byl náš cíl. To jsme chtěli zajistit, aby každý občan Kobylí měl hezké a funkční roušky. Následně se naše i Vaše pomoc rozšířila do blízkého i vzdálenějšího okolí, odkud požadavky stále chodily. Nechci tady vyjmenovávat všechny, kdo se podíleli na této akci, ani všechny organizace, zařízení a domy, kam se roušky z Kobylí následně dostaly. Jsem přesvědčena, že skončily u těch nejpotřebnějších a za to Vám chci poděkovat. Vám, kdo jste nelitovali věnovat svůj čas nejen své rodině a i těm, komu nebyl dán dar tvůrčí, ručních prací, či už jen jsou ve věku, kdy toto nezvládnou. Jsem ráda, že se v těžkém období dokážeme spojit a chránit naše nejhroženější spoluobčany, podávat pomocnou ruku potřebným bez ohledu na zisk. Umíme si správně stanovovat priority. Každá, byť sebemenší pomoc je správná. Ještě to s námi není tak zlé. Díky, díky vám.

Za KPH Kobylí Radoslava Bureš Obadalová

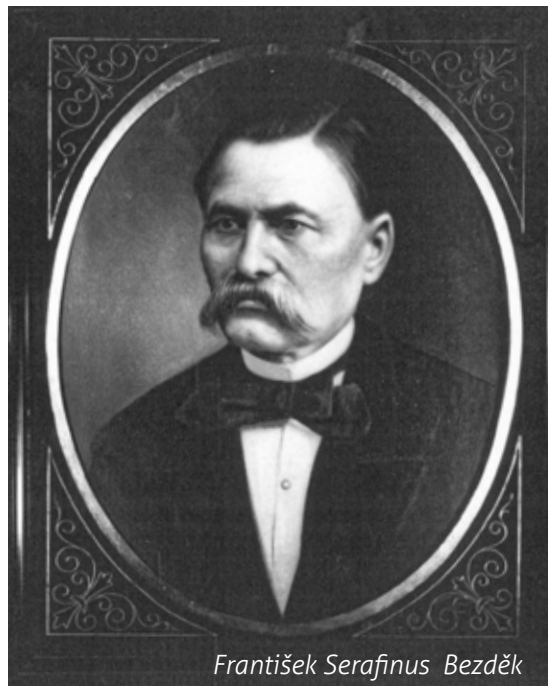


Kronikáři Obce Kobylí

Velké uznání patří našim spoluobčanům, lidem, kteří nám zaznamenali a zaznamenávají historické události a život v naší krajině. Jejich zásluhou se dovídáme o historii míst naší země. O tom, jak se žilo konkrétně v naší obci Kobylí, jak žili naši předkové, se dovídáme v našich pamětních knihách.

První dochovaná „**Pamětní kniha Obce Kobylské**“ byla založena r. 1857 (dřívější kronika snad ztracena). Založil ji a důležité informace zapisoval starosta obce Kobylí **František Serafinus Bezděk** (1820-1880). Do Kobylí se přišel r. 1842, v obci se mu zalíbilo, k obci přilnul. Patřil k vlastencům, jejichž snahou bylo zvýšení rozumové a mravní úrovně lidu (roboty zrušena 1848). Úvodní stránku vkusně nakreslil jeho švagr František Kovařík - studující (později inženýr na dráze). Na stránce byl uveden tehdejší starostenský sbor.

Po svém otci Františku Bezděkovi pokračoval v zápisech **František Bezděk ml. (František Věnceslav)**. Vedle zápisků namaloval vojáky pruských pluků, kteří táhli Kobylím a byli zde i ubytováni v r. 1886. Zápisy podle příležitosti zaznamenávají i další - dobrovolníci. Když František Věnceslav Bezděk asi r. 1870 odešel do Podi-



František Serafinus Bezděk

vína, otec František Seraf. Bezděk 10. 7. 1880 zemřel, zapisovali pak do kroniky další příslušníci rodu. Syn **Methoděj Bezděk** a dcera Fr. Bezděka st. **Augusta Bezděková - Šebestová**, která pak v r. 1907 zpětně zápisy ukončuje.

Augusta Šebestová r. 1908 zakládá na vlastní náklady **Pamětní knihu** novou a dokončuje ji r. 1924. Obsahuje 541 stránek s 21 přílohami.

Do další, menší pamětní knihy r. 1911 zapisuje **Jarmila Nosková**, vnučka zesnulé Anny Noskové (Anna Nosková - dříve Bezděková, sestra Augusty se provdala do Šakvic). R. 1927 po smrti Jarmily Noskové (rodinná tuberkulóza) A. Šebestová kroniku ukončuje a ukládá ji tak jako 2. díl Pamětní

knihy Obce Kobylské v Moravském zemském archivu. Obě Bezděkovy pamětní knihy patřily k nejlepším na Moravě. Kronika A. Šebestové sloužila v dalších letech jako návod k vedení pamětních knih obcí.

Třetí pamětní kniha r. 1925-1944

V r. 1925 Obecní zastupitelstvo v Kobylí založilo knihu novou. Zapisuje, pokračuje opět rodina Bezděková. Je to **Method Bezděk** nadučitel na odpočinku, který se



ve svých dřívějších působištích těšil velké vážnosti. Do Kobylí se vrátil v r. 1919. Pro nejmladšího syna Jaroslava zavedl hospodářství. V kronice popisuje současný stav dědiny, vyzývá další knihovníky, aby kromě pamětihodných událostí v obci, si všímali též hospodářských a sociálních poměrů. M. Bezděk sem zařadil svou sbírku starých kobylských a čejkovských písní z paměti jeho mládí - zavádkové a skočné. Písně mají i notový záznam. Popisuje také hodo- vé události. Method Bezděk v lednu 1935 umírá ve věku téměř 75 let.

20. 2. 1935 se ujímá zápisů jeho syn **Jaroslav Bezděk**. Začátkem r. 1940 jsou kroniky odeslány do Židlochovic a pak uschovány v Borotíně.

Pamětní kniha r. 1945 - 1954

Po ukončení 2. svět. války po r. 1945 pak v záznamech pokračuje bývalý řídící, učitel v Kobylí **Bedřich Ekl**. V Kobylí působil od r. 1914 - 1937, kdy odešel do penze. Válečné období zpětně dopisuje (v letopisecké komisi byli František Sedláček, Václav Kovářik a František Kubík). V těchto letech zapisují do kroniky také **Jaroslav Kratochvíl** učitel a **Antonín Přinesdom** řídící učitel Národní školy. Záznamy provádí i ředitel Střední školy v Kobylí (za okupace vězně- ný) **Stanislav Pavlíček**, následně učitel.

R. 1955 - 1975

V psaní kroniky pokračují opět kantoři. Je to **Jan Petrák**, který se do Kobylí přičlenil r. 1944. Mimo další četnou čin- nost vytvořil pro obec celou řadu autentických fotogra- fických záznamů. V ilustraci kroniky se zapojil MVDr. Vác- lav Otáhal. Pro velké přetížení p. učitele Petráka dalšími úkoly se zápisů ujímá **Anastazie Mikulicová**, a to v letech **1964 - 1965**. Od r. 1966 jsou to zase učitelé, kteří pokračují v kronikách.

- **Jaroslav Kučera** provádí dlouhodobě zápisy r. **1966 - 1982**.

- **Zdeňka Šíbllová** - r. **1983 - 1990**.

- **Jarmila Borovičková** - r. **1991 - 2003** (dcera Anastazie Mikulicové)

- R. 2004 - 2008 - údaje částečně zaznamenaný (bez kronikáře).

- Od r. **2009 - dosud r. 2020** opět **Zdeňka Šíbllová**.

Všem kronikářům i zpětně patří velké poděkování za jejich úsilí pro zachování událostí dějin naší Obce Kobylí.

*Klub přátel historie Kobylí
Použitá literatura: Pamětní knihy Obce Kobylí
Historie Kobylí - Oldřich Franc*

Z venkovského zátiší

Vážení a milí čtenáři zpravodaje Obce Kobylí - KOBYLÍ DĚDINA, s obdivem jak k historii Kobylí, tak i k současné- mu životu, který zachovává dávné tradice především pro tu nejmladší generaci, jsem se rozhodl Vám napsat.

Pro zajímavost a pro srovnání si dovoluji přeposlat po- zorování vnímavého šestiletého **Hugo/Ctibora Bezděka**. V jeho pozdějším věku byla jím sepsána a v roce 2011, v nakladatelství ACADEMIA Praha, vydána kniha jeho pa- mětí, s názvem "**Jak rád jsem žil**". Ze VII. kapitoly této kni- hy: **Z VENKOVSKÉHO ZÁTIŠÍ** jsme vybrali tuto vzpomínku:

Dožínky

Nelze se divit, že za starých časů se zakončení žní sla- vilo radostným veselím, tak zvanými dožínkami, kterým se u nás říkalo „haldamáš“. Bylo to zakončení nejdůležitější- ho úseku rolníkovy práce. V dobách pohanských to jistě byly slavnosti, jejichž vlastním smyslem bylo vyslovení díky bohyni úrody. Podobné slavnosti si nelze ani předsta- vit bez bujného veselí materiálního rázu. V dobách roboty božstvo zastupovalo panstvo a na naše časy se dochovalo jen veselí, při kterém se jí a pije. U nás tehdy přišlo dělnic- tvo navečer z pole s věnci a se zpěvem a nejstarší z mladců oslovil babičku veršovaným říkáním. Babička poděkovala a následovala slavnostní večeře, které padl za oběť vepřík nebo tele. K pečenému masu se podávalo vždy zelí z dyní. Pilo se pivo a potom víno. Po večeři se zpívalo, a když se našel někdo s harmonikou, pak se i tancovalo. Nejprve vzal k tanci nejstarší mlátec babičku, předtančil s ní velice obřadně několik kol a pak teprve začal všeobecný tanec,





a tančilo se dlouho do noci. Bývaly to slavnosti veselé a družné. Škoda, že se konaly jen jednou do roka.

Česání ovoce

Letní sklizeň bývala zakončena česáním ovoce a vinobraním. Ovocného stromoví bývalo u nás dost. V zahrádkách před domem bývalo docela pravidelně několik starých štěpů, na kterých se pásly celé generace kluků, okolo cest vedly aleje třešňové nebo jablonek, v humnách bývalo vždy mnoho různého ovocného stromoví. O stromy se ovšem nikdo nikdy nestaral. Byl to jedině Pán Bůh, kdo se o ně staral, dával jim růst, hnojlil a zaléval. A nutno mu vzdát chválu, protože při této jeho zdánlivě dost povrchní péči, bývala úroda ovoce přece často velmi vydatná.

Pamatuju se, jaká to bývala slast, když jsme v prvním rozpuku léta, ve vinohradě „Na Padětku“ vylezli na třešňové obsypané dozrávajícím plody. Pod námi vynikala jasně svěží zeleň vinohradu. Kolem nás visely třešňové větve zahalené hustým listím, z něhož vykukovaly celé chumáče červených, až černých třešní. Kam člověk sáhl, všude ho vítal radostný úsměv svěží, nalité třešně. Vlahý, teplý větřík šelestil listím, vanul okolo našich skrání a přinášel tichý pozdrav odkudsi z dalekých neznámých krajů.

Největšími škůdci dozrávajících ovoce, vedle housenek, chroustů a četných jiných parazitů, jsme byli my kluci, protože jsme ho začali trhat hned, jakmile se na stromě nějaké zelené bobule ukázaly, aniž bychom se ovšem starali, či jsou to stromy. Bylo to tak strašně kyselé, že z toho až zuby lezly ven z dásní, ale my jsme si z toho pranic nedělali.

Hodinář pan Zmija, okolo jehož domu jsme denně chodili do školy, měl v zahrádce před domem několik nádherných švestkových stromů. Pohlíželi jsme na ně vždy s nemalou mlsností. Ale Zmija hlídal svůj poklad tak dokonale, že jsme vždy schlíplí odtáhli od jeho domku, protože se nám nikdy nepodařilo ani švestečky utrhnout. Když je potom na podzim otrhával a my jsme šli zase okolo něho, se svým obvyklým: „*Pochválen...*“ zašveholil docela neočekávaně Zmija: „A co chlapi, nechtěli byste okošťovat?“

„Ja, co bysme nechtěli!“ zahlaholili jsme všichni sborem. Mezi sebou jsme si říkali, že se stal zázrak, když starý Zmija třesavou rukou každému z nás nasypal do čepice hrst měkkých, zlatožlutých a sladkých švestek, že se nám zdálo, že jsme ještě nikdy takové švestky nejedli. Ze všeho nejvíce nás ovšem překvapovalo, že i zralé švestky jsou dobré, ba snad ještě lepší než švestky zelené. V některých domech vařili ze švestek povidla. Vařící se povidla je nutné bez přestávky míchat, aby se nepřipálila. Proto je to práce vlastně nepříjemná, ale kde měli mladá děvčata, tam přišlo plno mladých lidí a pak dováděli a zpívali. Na samý konec se chodilo „na lízačku“. V jiných domech opět vařili slivovici, obyčejně načerno, proto se konala celá tato práce potichu a pokud možno tajně, protože každý, kdo páčil slivovici a nic neohlásil a přirozeně daně nezaplátil, musel pak zaplatit velkou pokutu.

Mgr. Alex Bezděk
PhDr. Olga Bezděková

Čeští výtvarníci – Evropané II.

Psáno ke 100. výročí ČSR (2018) a 100. výročí MU v Brně (2019), jako pocta výtvarným osobnostem, které patří do pokladnice čs. výtvarného umění a které svou osobitostí překračovaly pomyslné hranice do Evropy.

Smyslem současného výtvarného umění není, jak se mi to líbí - nelíbí, ale co mi říká viděný artefakt nového, objeveného! (To říká výtvarný rozum a cit moderního člověka).

7) **František Bílek**, všestranný sochař, architekt a designér, secesní symbolista a duchovní myslitel. Jeho díla jsou symbiózou mistrovské kresby, živé, až impresivní modelace, ale hlavně duchovně procítěné kompozice, které si nezadají s barokními sousošími M. B. Brauna či dřevořezbami německého Ernsta Barlacha (Vznášející se anděl).

Byl nedoceneným tvůrčím solitérem, osvobozeným od vlivu všech programů spolků, směrů a stylů... Působil v jižních Čechách (v Chýnově měl ateliér) a v Praze (Bílková vila – nyní galerie jeho děl).

František Bílek přesahoval hranice secese jako pro něho svazujícího prvku (secese = jugend styl, něm., arte nouveau, franc. = úponkový vegetativní pokus o nový sloh s využitím orientalismů, japanerií a stylizované ornamentality). Duchovně se opíral o české náboženské reformní hnutí. Nadčasově a moderně vyjadřoval ideje Krista, Husa či Komenského. Díky vlivu prostředí a rodiny měl pozitiv-

ní vztah k práci ve dřevě (řezbářství) i keramice (terakota). Absolvoval sochařskou speciálku na Akademii v Praze i Akademii v Paříži (Colarossi). Kromě tvorby kreseb, grafik, plastik a soch psal i osobité texty a byl též ilustrátorem literárních děl Julia Zeyera a Otokara Březiny. Jak v této souvislosti nevzpomenout všestrannost Františka Kupky!?

František Bílek jako solitér 1. republiky se odlišoval od senzualismu francouzské sochařské školy i naturalismu německého sochařství. Můžeme hovořit o nové moderní meditativnosti české sochařské školy!

Významná díla: Podobensteinův velký západ Čechů, Mojžíš píšíci dekalog, Budoucí dobyvatelé, Oltář. Pomníky: Jan Hus, Jan Žižka, Jan Roháč z Dubé, J. A. Komenský.

Skulptury: Úžas, Žal, Slepí, Adam a Eva, Krucifix (dřevo umístěné v chrámu sv. Víta v Praze), Kristus, Krása mládí ve svém boji, Portrét paní Bílkové a dětí, mnoho dalších náhrobků.

8) **Zdeněk Pešánek** byl erudovaný český sochař, malíř, architekt-průkopník kinetického a světelného umění, autor objevené publikace Kinetismus (z roku 1941). Bývá nazýván světelným mágem, poslem světla a pohybu ve výtvarném umění.

Mezi jeho moderní umělecké projekty patří tzv. Barevný klavír – spektrofon (projekce souzvuků světla, tónů,



a průmyslové civilizace (vedle Bohumíra Matala, Kamila Lhotáka, Jiřího Koláře, Ladislava Zívra a dalších).

Typickými obrazy, případně litografiemi, jsou: Periferie, Město-střechy, Město, Továrna, Stroj, Strojek, Strojky, Strojky II., Strojová hora, Hrozba, Variace, Hlava, Postava, Dvě postavy... Pro tvarové bohatství a velkou míru hravého civilismu jsou obrazy Františka Grosse využívány k vizuálnímu obohacení a rozvíjení fantazie žáků ve výtvarné výchově.

10) **Vladimír Boudník**, pražský originální grafik a experimentátor. Vytvářel:

- Strukturální grafiky, kdy kovová matice vznikla stopami různých přístrojů a nástrojů, např. vrtáním, frézováním, hloubením, vybíjením, dále i lepením a aplikací technických fragmentů a po tisku dodatečně dotvářením barvou. Vznikaly grafické abstrakce osobitě imaginativního obsahu.
- Magnetické grafiky - na pláty plechu s podloženým magnetem uspořádal kovové piliny, které zafixoval lakem, a takto vzniklé matrice obtiskoval. Tím se stal jedním z prvních otců československého informelu!
- Happeniny v pražských ulicích, kdy za účasti diváků zvýrazňoval obrysy odpadlé omítky a náhodné skvrny na zdech k abstraktním obrazům, podněcujícím vizuální představivost přihlížejících.

Vladimír Boudník nazval svoje výtvarné aktivity souhrnným názvem *explozionalismus*, což je jeho privátní výtvarný směr! Jeho přítelem byl Bohumil Hrabal, který životopis Vladimíra Boudníka zachytil v povídce *Něžný barbar*. Z mnoha set realizovaných a darovaných akčních grafik V. Boudníka jmenujme: *Stopy materiálu*, *Strukturální grafika*, *Abstrakce*, *Derealizace*, *Jeden za druhým*, *Dračí hnízdo*, *Netopýr*, *Hlava*, *Fixní idea I- III.*, *Kapr*, *Ryba*, *Magnetický vějíř*, *Bez názvu*, *Zelený obraz (monotyp)*, *Modrý obraz (monotyp)*...

11) **Vladimír Vašíček**, otec moderní malby na jižní Moravě ve druhé polovině 20. století. Od počáteční figurální tvorby v podobě krajinářské a folklórní exprese postupně přešel k výrazně pastózní a strukturované malbě. Od „*hnětené krajiny*“ v zemitéch barvách se dostává k volným kompozicím, které znějí jako hudební obrazy.

Malíř Vladimír Vašíček tak není jen regionálním umělcem, ale dosahuje hodnot evropských. Analogicky se dá říci, že pro Moravské Slovácko a Evropu znamená totéž, co malíř Joan Miró pro španělské Katalánsko a Evropu! Vladimír Vašíček celý život žil a tvořil ve Svatobořicích-Mistříně u Kyjova.

Názvy obrazů: *Krajina s růžovou oblohou*, *Krajina na podzim*, *Žena se džbánem*, *Vesnice*, *Paleta žhavená sluncem*, *Vzplanutí*, *Kompozice*, *Abstraktní kompozice I.*, *II.*, *Abstrakce*, *Barevné partitury*, *Vykročení*, *Napětí v prostoru*, *Únik*, *Rozptýlené naděje*...

12) **Bohdan Lacina** - jeden z moravských pokrokových malířů 20. století Jako rodák z Vysočiny pojímal krajinu jinak než jeho současníci nebo následovníci. Nemaloval shluky

rytmů i barevných harmonií) a fontána Československého lázeňství (světelně kinetická fontána). Oba projekty byly vystaveny na světové výstavě v Paříži v roce 1937. Zdeněk Pešánek byl jeden z prvních, kdo využili neonové světlo ve výtvarné tvorbě, např. *Ležící torzo*, *Mužské a ženské torzo* a světelně kinetická plastika na budově Elektropodniku města Prahy. Mezi dalšími křadecmi vzpomeňme *Pomník letcům* (dřevo, kov), *Cyklus kinetických plastik: 100 let elektřiny* a již zmíněnou kinetickou plastiku *Pražské energetiky Edisonka*. Jako předchůdce všech současných multimediálních projektů a objevů v oblasti optokinety si Zdeněk Pešánek zaslouží významnou pozici mezi mistry výmarského a desavského Bauhausu (umělecko-průmyslové školy), jako byli Walter Gropius, Paul Klee, Henry van de Velde, Ludwig Mies van der Rohe...

9) **František Gross** – malíř konstruktivně fantastických motivů. Je jakýmsi originálním výtvarným pokračovatelem vizí spisovatele Karla Čapka, jeho robotů (RUR), ale i svých absurdních mechanismů druhé poloviny 20. století.

Ve svých kresbách a obrazech podává záznam řekněme rentgenu či anatomie vnitřních orgánů robotického nebo kybernetického člověka. Jako člen avantgardní Skupiny 42 byl silně inspirován tvaroslovím moderní městské



reálných detailů snobským in natura způsobem, ale volně, invenčně, jako jedinečné znaky a symboly, ne objektivním, ale subjektivním způsobem. Básnivou imaginací, ódami na krajinu, Zemi i Vesmír formoval novou moderní estetiku obrazu: autonomní řeč tvarů a barev, vedoucí ke komunikaci s divákem. Obrazy Bohdana Laciny nás oslovují monumentálností i fragmentálností kompozice, použitím kontrastní barevné dominanty, vedoucí k určitému tajemnu či fantazijní sférickosti! Měl velmi blízko k malířům surrealismu - Josefu Šímovi či Salvatoru Dalímu. Patřil též k osobitým ilustrátorům, tvořil grafiky typu suché jehly, ale hlavně dřevoryty. Charakteristika obrazů:

- a) snové obrazy - Hraniční krajina, Na horizontu, Krajina, která byla mořem, Samoty, Samoty I., Zimní okno, Žena - strom, Nesouřadné dvojiny, Sophistika, Poutnice, Pieta...
- b) hudební obrazy - Píšťaly, Koncert pro dvě čela, hudební skříňku a píšťalky, Klavichordála...

Ve „zlatých“ 60. letech renesance kultury i politiky zůstával akademickou funkcí - byl jmenován profesorem a vedoucím katedry výtvarné výchovy na FF MU v Brně. Znalci oceňují hlavně archetypálnost maleb Bohdana Laciny - podvědomé, tušené, mýtické, až tajuplné sdělení a vznik jakýchsi předobrazů mediální povahy.



Kromě výše uvedených dvanácti „apoštolů“ českého výtvarného evropanství bych mohl jmenovat další, např. Alfonse Muchu, Josefa Váchala, Jana Kotíka, Vladimíra Drápala, Ladislava Nováka, Jana Zrzavého, Josefa Čapka, Josefa Wagnera...

Umělců, kteří přispěli do pokladnice československé i evropské kultury osobitým přínosem moderního výrazu a invence.

Vladimír Otáhal

Duchovní rádce českého Orla

Arcibiskup metropolita moravský Jan Craubner napsal na samém začátku karantény modlitbu, která obletěla, dá se říct, celý svět a v některých státech se jí modlí dvakrát denně.

Hospodine, dobrý Bože, obracíme se k tobě ve své tísní. Přiznáváme nejen svou omezenost, ale i bezmocnost. Vracíme se k tobě a vyznáváme, že ty jsi všemohoucí. Ty jediný jsi Pán. Jen tobě patří všechna moc a sláva. Pokorně a se zahanbením v tváři přiznáváme, že jsme byli příliš zahleděni do svých práv a nároků, hledali příjemnost a pohodlí, zábalu či adrenalin, nedbali jsme na druhé, ani na tebe a tvůj řád. K přírodě jsme byli bezohlední a chtěli stále víc. Cestováním za krásami jsme znečistili vzduch i moře. Svou bezohledností jsme nakupili hory odpadků. Svou chamtivostí jsme zaměřili pole pesticidy, vody antibiotiky, hormony a antikoncepcí, chovali se jako páni světa a vládci stvoření, upravovali si zákony i pravidla myšlení. Přestals pro nás být jistotou, když je vše relativní, a absolutní je už jen naše nabubřelé já. Z toho pak pramení mnohé naše konflikty.

Ve své zaslepenosti jsme neuměli číst znamení. Hlasatelé radostně oznamovali, že zase bude sluníčko. Většinou nevadilo, že schnou stromy a množí se myši, že v zemích bez deště je hlad a lid utíká za chlebem. Jiní prchají před válkou, která se vede proto, aby měl někdo větší zisk, vliv a moc, aby byl odbyt zbraní a jinde měli slušní lidé práci. Peníze a zisk se nám staly největším bohem, jemuž jsme obětovali spravedlnost a právo i bídu chudáků v rozvojových zemích. Štěstí

jednotlivců jsme stavěli výš než zodpovědnost,

chvilkové pocity nad věrností manželským slibům, práva dospělých nad práva dětí na lásku obou rodičů, na jistotu domova a zdravé morální životní prostředí, protože jsme se nedokázali zříct špatného příkladu. Sobectví nám zabránilo žít pro další generaci, milionům počatých dětí jsme nedovolili se narodit, a tak vymíráme a nemá na nás kdo pracovat. Uprchlíky nepřijímáme, protože se jich bojíme. Jako bezohlední kolonizátoři přijímáme z jiných zemí jen šikovné ruce a chytré hlavy, zatímco jejich země bez nich upadají a nedokáží se samy pozvednout.

Přijmi, Pane, naši kajcnost a pokorné vyznání. Očisti nás, když s lítostí uznáváme svou vinu. Dopřej nám znovu povstat a vrátit se k tobě, který jsi Cesta, Pravda, Jistota a Moudrost. Spoléháme na tvou lásku a tvé milosrdenství. Stáhni trestající ruku a zastav lavinu nemoci. Obrat' nás a my se k tobě vrátíme. Vezmi nám srdce kamenná a dej srdce z masa. Vrat' nám radost ze své ochrany a bezbožné budeme učit tvým cestám, svědčit o tvé lásce a hlásat tvou dobrotu. Dej nám svého Duchu, aby v nás miloval on, když ze sebe nezištně milovat nedokážeme. Dej nám odvahu umírat sobě a žít pro tebe, nechat se vést moudrostí tvého slova, aby v nás vítězila tvůj život a rostlo tvé království, království spravedlnosti, lásky a pokoje. Ty jediný jsi naší nadějí a my pevně věříme, že nás, Bože, nezklameš. Amen.



Tradiční orelská župní pouť proběhla 16. května v kostele v Žarošicích, předsedal jí otec Pohanka. Závěrem mše svaté proběhlo orelské shromáždění, na kterém byli oceněni zasloužilí členové Orla, mezi nimi byla oceněna i sestra Marie Kovaříková z Kobyly. Toto ocenění předával starosta českého Orla a poslanec Parlamentu ČR bratr Ing. Stanislav Juránek.

Nesmíme zapomenout na různá významná výročí, která proběhla a stále ještě budou probíhat i přes složitou karanténní situaci. Je velmi symbolické, že letošní rok se spojuje nejen s naší orelskou kobylskou stovkou, ale také si připomenout sté výročí narození dvou přátel Karola Wojtyly (papeže Jana Pavla II.) a arcibiskupa Karla Otčenáška. A právě 100. výročí narození milého arcibiskupa Karla, který měl Orla tak moc v srdci a často připomínal i heslo „Modli se, pracuj a hrej si...“ Byl to právě arcibiskup Karel, který se zúčastnil otvírání zrekonstruované orlovny

v Kobyly v roce 2007. V měsíci únoru proběhlo 100. výročí úmrtí svaté Hyacinty Marlo z Fatimy. Byla jedna ze tří pasáčků, kterým se zjevila Panna Maria.

Na Velehradě se měli 17. května orlové zúčastnit odhalení pamětní desky, kterou navrhl a vyrobil sochař Oliva na vzpomínku násilného zrušení klášterů, kterému se neubránili ani řádové sestry a kněží na tomto posvátném místě Velehradě. V noci na Velikonoce 13. dubna 1950 z neděle na pondělí tyto řádové sestry a kněží byli vyhnáni a část jich byla přímo převezena do věznic.

Věřme, že veškerá opatření ohledně pandemie brzy skončí, vezmeme si z toho velké ponaučení a vše se vrátí do běžného denního života a začnou různé sportovní, kulturní a duchovní programy.

Za jednotu Orla Emil Polák

Myslivecký spolek Kobyly

Les je domov

Napadlo Vás to už někdy?

Jste na návštěvě v domově zajíce, srny, lišky a noha dalších dobytých lesa, kteří, stejně jako Vy doma, nechtějí být rušeni při přijímání potravy nebo při odpočinku. Při našem životním rytmu nás, prosím, nerušte.

Bylo by pěkné, kdybyste neopouštěli cesty a jednu hodinu před setměním je už ani nevyužívali!

V zimních měsících, pro nás tak těžkých, Vás prosíme o zvláštní ohleduplnost – útek ve sněhu nám ubírá tolik potřebnou energii!

Velkou nepříjemností jsou pro nás i volně pobíhající psi, před kterými musíme utíkat, nejsou našimi kamarády! Mějte, prosím, své psy na vodítku!

Volně žijící zvěř Vám děkuje za porozumění a ohleduplnost!

Zvěř v přírodě a v našem okolí

Měsíc červen je měsícem myslivosti. Srnci a daňčí zvěř klade mláďata. Po polích vidíme mladé zajíčky, bažantí slepice vyvádějí malá kuřátka. Všechna tato zvěř potřebuje v tomto období více klidu a ohleduplnost od nás od lidí.

Mějme tedy všichni ohled na zvířata a přírodu vůbec. Nepouštějme své psí mazlíčky volně do přírody, používejte při venčení vodítko a hlídejte si více své mazlíčky. To platí i v areálu mokřadů u bývalého statku. Mnohdy jsou tam vidět volně pobíhající psi.

Z druhé strany vidíme i my myslivci, že jsou připomínky hlavně od vinařů o škodách v rašicích vinicích. Lhostejné nám to není, jak si mnozí myslí. Chodíme více do těchto lokalit a zvýšili jsme i odstřel, abychom snížili stavy. Nabízíme vinařům aplikaci přípravku na odpuzování zvěře. Setkávám se ale se špatným ohlasem. Není to ale špatným přípravkem. Je to přístupem lidí, kteří mají tento přípravek aplikovat. Nakonec se dozvíme, že k aplikaci ani nedošlo, nebo byla provedena jiným způsobem, než jsme doporučili.

Prosím tedy vinaře, aby nepokládali všechno za špatné, aby také udělali nějaká opatření proti těmto škodám. My myslivci se snažíme vyjít vstříc všem. Nemůže ale platit pravidlo, všechno vystřílet, mám škody a nic jiného pro to dělat nebudu.

Je třeba si také uvědomit, jak dnešní pozemky vypadají. Od Bořetic po vrbeckou cestu samé ploty, zvěř se vytlačí lidem do zahrad ke kostelu, nemá už kam jít. Mnoho pozemků je neobdělávaných s hustou vegetací, kde má zvěř klid. Bohužel tyto pozemky jsou v těsné blízkosti obdělávaných vinic. Zvěř se pak chodí pastvit do těchto vinic. Myslivci za tyto změny ale nemůžou, nemají jak ovlivnit majitele těchto pozemků.

Vinu určitě nechce nikdo svádět na nikoho. Je třeba k tomuto problému přistupovat zodpovědně ve všech případech a hlavně všichni, ne jenom myslivci, ale také majitelé pozemků

Je jisté v zájmu nás všech zachovávat přírodu i tvory v ní žijící.

Pokud by měl někdo zájem o přípravek na odpuzování zvěře podám informace na tel. 602 789 779.

Na závěr bych ještě chtěl informovat občany o možnosti odkupu zvěřiny (většinou celé kusy v kůži). Informace na tel. Svoboda V – 602 789 779 nebo Blažek L. 737 199 913.

Vít Svoboda

Červen měsíc myslivosti a ochrany přírody

Chraňme zvěř, chraňme naše životní prostředí, aby nám zajáci neutekli a motýli neodlétli!



Lovecká chata Mysliveckého spolku Kobylí

Historie lovecké chaty Kobylí

V roce 1967 se myslivci z Kobylí rozhodli postavit si vlastní chatu v lese na pozemku jednoho z členů spolku. Potřebovali se někde scházet a pořádat své akce. K pozemku, na kterém chtěli chatu postavit, vede nebezpečná cesta, je vzdálen 3 km od obce Kobylí bez energetických zdrojů a bez vody.

Chata byla po vyřízení všech náležitostí stavěna svépomocí za účasti všech členů spolku

V roce 1969 byla slavnostně otevřena a začala se užívat, i když nebyla dodělána fasáda, ta se dodělala v roce 1972

Tato chata sloužila pro členy spolku jako sklad krmiva pro zvěř, ale hlavně jako místnost, kde se konaly schůze spolku a pořádaly různé akce - Majálesy, Střelby na asfaltové terče, oslavy, ale také jako zázemí pionýrů při branných cvičeních a podobně. V dnešní době chatu využívá myslivecký spolek také ke schůzováním činnostem, ale hlavně k pořádání společenských akcí. Slouží i jako poutní místo, kde odpočívají turisté a cyklisté při svých výpravách.

Každoročně pořádá Myslivecký spolek Kobylí sportovní střelby za účasti střelců z celé republiky a Slovenska. Pro děti pořádá spolek každoročně dětský den v areálu chaty, kde mají děti soutěže, lesní pedagogiku, jízdu na koních a ukázkou výcviku loveckých psů, opékání špekáčků a další bohatý program.

Pořádáme zde každoročně barvířské zkoušky psů malých plemen pod záštitou Okresního mysliveckého spolku Břeclav. Pořádali jsme zde také dva ročníky Memorálu Stanislava Hloucha za mezinárodní účasti vůdců se svými ohaři.

Na každou akci včetně akcí pro děti připravují členové spolku občerstvení.

V roce 2019 měla lovecká chata 50 let výročí od uvedení do provozu. Myslivecký spolek Kobylí k tomuto výročí provedl generální opravu chaty s přílehlou terasou. Nyní má lovecká chata novou fasádu, opravené okenice a novou větší terasu.



Dále jsme provedli výměnu sociálního zařízení za nové. Po opravě chaty byla uspořádána malá oslava k výročí.

Od listopadu do února jsme ve spolupráci s muzeem Kobylí uspořádali výstavu historie myslivosti v Kobylí. Připravili jsme exponáty zvířat, mysliveckých a loveckých doplňků a hlavně dobové fotografie od dob založení spolku.

Myslivecký spolek Kobylí – Svoboda Vít





Myslivecký spolek informuje

Myslivecký spolek v Kobylí prodává zvěřinu v kůži srnčí a dančí zvěře. Po domluvě je možné i dělenou zvěřinu. Proč nevyužít této nabídky a možnosti, když následný odpovědný a eticky provedený lov zvěře je z pohledu zvěře ten nejhumánnější způsob získání kvalitního masa. Zvěř nikdo nechová ve čpavkovém zápachu na rošttech s kejdou, nekastruje ji, nekrátí ocásky, nepropichuje ušní boltce, netetuje, neinseminuje. A hlavně ji nenechá čekat v pachu smrti na jatkách a porážkové kleci.

Zvěř v naší republice a v našem regionu žije v přirozeném životním prostředí uprostřed lesů, luk a polí. Selektivně se rozmnožuje, vybírá si přirozenou otravu a dodržuje svá teritoria. A pokud je následně humánně odlovena, je

to vůči ní citlivější než cokoli jiného. Jsme velmi rádi, že si občané začínají uvědomovat kvalitu tohoto masa!

Zvláště pak mladí lidé oceňují zvěřinu jako ekologické maso, s vysokým obsahem bílkovin předčí maso hospodářských zvířat. Svalovina zvěřiny má velmi nízký obsah tuků a cholesterolu. Také vůně zvěřiny je pro každý druh zvěře odlišná a specifická. Kdo zatouží po tomto druhu masa, opravdu ocení v kuchyni jeho chuť a decentní rozdíly. Zkuste získat důvěru, že jde skutečně o kvalitní a hodnotnou potravinu.

V případě vašeho zájmu vám ochotně poskytneme potřebné informace na telefonu: 737 199 913, 602 789 779. Už teď vám přejeme dobrou chuť...

Lubomír Blažek

Volejbalová obec Kobylí

pořádá
V SOBOTU 8. SRPNA 2020

MEMORIÁL PETRA ZEMÁNKA

48. ročník – turnaj mužů
48. ročník - I. třída mužů
30. ročník - II. třída mužů

MEMORIÁL ANTONÍNA KANI

29. ročník – turnaj veteránů 40
20. ročník – turnaj superveteránů 50
10. ročník – turnaj megaveteránů 60

KOBYLSKÝ TURNAJ ŽEN

8. ročník



II. třída muži - krajský přebor II. tř. a ostatní nižší soutěže.

Veteráni 40 - muži ročníku 1979 a starší.

Superveteráni 50 - muži ročníku 1969 a starší.

Megaveteráni 60 – muži ročníku 1959 a starší.

Ženy: Pouze 8 předem pozvaných družstev.

• Organizační výbor:

Ředitel turnaje - Ing. František Řačák 724 049 219,
venkovskyraj@seznam.cz

Řídící soutěže – Ing. Antonín Kraincinger 602 892 185,
kraincingera@seznam.cz

Technický úsek - Mgr. Zdeněk Sovadina 737 050 960,
zdeneksov@volny.cz

• Startovné: 600 Kč za družstvo.

• Zahájení turnaje: Muži, veteráni i ženy v 9.30 hodin společným nástupem.

• Ukončení: Asi v 19:30 hodin slavnostním nástupem všech přítomných družstev mužů, veteránů a žen, s vyhlášením výsledků a předáním cen.

TECHNICKÁ USTANOVENÍ:

Předpis:

• hraje se podle platných mezinárodních pravidel volejbalu

• pořadatel má právo přesunout družstva z kategorie M I do kategorie M II nebo naopak v případě, že to vyžaduje racionální naplnění skupin s cílem, aby se soutěž M I hrála stabilně s 8 účastníky ve dvou skupinách se 4 účastníky a s play of. Družstva soutěže M I tak odehrají 12 – 13 setů.

• veteráni mohou startovat současně i za družstvo mužů, pokud to nenaruší plynulost soutěže



VŠEOBECNÁ USTANOVENÍ:

- Pořadatel: Volejbalový oddíl Tělovýchovné Jednoty Sokol Kobylí.
- Termín konání: 8. srpna 2020.
- Místo konání: Hřiště TJ Sokol Kobylí v areálu „Za Koupa-lištěm“, 6 antukových kurtů.
- Prezentace: Muži, veteráni i ženy - do 9:15 hodin. Prosíme o dochvilnost. Družstva, která se dostaví po termínu prezentace nebudou do soutěže přijata.

V případě zásahu vyšší moci (porucha auta, zpoždění dopravního prostředku a pod), při níž hrozí, že družstvo nestihne čas ukončení prezentace, může si zajistit účast v soutěži jen oznámením této skutečnosti řídicímu soutěže na tel.: 602 892 185. Jinak nebude do soutěže zařazeno.

Vyzýváme veterány jednotlivce a nekompletní družstva veteránů ať také přijedou. Na místě doplníme či vytvoříme družstvo.

- Kategorie: I. třída muži - krajský přebor I. tř. až nejvyšší ligové soutěže.



- za družstvo veteránů může startovat jeden veterán nižší věkové kategorie (za V60 jeden veterán 50, za V50 jeden veterán 40, za V40 jeden muž minimálně 35 letý)
- systém turnaje oznámí pořadatel při zahájení na základě počtu přihlášených družstev
- systém turnaje bude zvolen tak, že každé družstvo mužů sehraje minimálně 10 setů, každé družstvo veteránů sehraje minimálně 6 setů, každé družstvo žen minimálně 8 setů
- družstva startují na vlastní náklady a nebezpečí
- pořadatel turnaje nezajišťuje úrazové pojištění hráčů
- družstvo musí odehrát všechna utkání, která budou při zahájení soutěže vyhlášena
- družstvo, které z jakýchkoliv důvodů nemůže dodržet čas ukončení turnaje v 19:00 hodin, oznámí tuto skutečnost pořadateli do 13:00 hodin
- družstva hrají v jednotném úboru, jinak nebude povolen start libera
- hraje se s míči GALA Prostějov a na sítích Kv. Řezáč Tišnov
- doba k rozcvičení 5 minut od vyhlášení utkání
- všechna utkání se hrají na dva hrané sety, jedině utkání o konečné pořadí se hrají na dva vítězné sety.

Námítky:

Lze podat řídicímu soutěže, podle ustanovení soutěžního řádu, písemně do 10 minut po ukončení utkání. Námítka musí být doložena vkladem 200 Kč, který v případě zamítnutí propadá ve prospěch pořadatele.

Ceny:

- Muži a veteráni: Vítězná družstva získají putovní pohár, diplom a věcnou cenu. Diplom a věcnou cenu obdrží družstva na 2. - 3. místě. Věcnou cenu obdrží družstva na 4. - 5. místě.
- Nejlepší hráč každé kategorie, nejstarší a nejtěžší hráč obdrží věcnou cenu.
- Ženy: Družstva na 1. - 3. místě obdrží diplom a věcnou cenu, 4. a 5. družstvo a nejlepší hráčka a MISS věcnou cenu. Případné další dílčí hodnocení oznámí pořadatel při zahájení turnaje.

Soupisky: Při prezentaci předloží družstva veteránů soupisky hráčů s těmito údaji: Pojmenování družstva, příjmení a jméno kapitána či vedoucího s údaji o spojení (e-mail, telefon), příjmení a jména hráčů, ročník narození. Ostatní družstva při prezentaci předloží příjmení a jméno vedoucího družstva s údaji o spojení (e-mail, telefon).

ORGANIZAČNÍ USTANOVENÍ:

Ubytování: Zajistíme z pátku na sobotu a ze soboty na neděli v ubytovně TJ Sokol, přímo v areálu sportoviště za aktuální cenu. Objednávky u správce, tel.: 792 432 882, e-mail: ubytovani@naarealu.cz. Možné je také stanování ve vlastních stanech, přímo v areálu za aktuální cenu.

Občerstvení: Pořadatel zajistí v dostatečném množství a sortimentu přímo v areálu sportoviště.

Upozornění: Po skončení turnaje zve pořadatel všechny hráče, rozhodčí, trenéry, činovníky a zástupce sponzorů na společný večer s pohoštěním a cimbálkou v režii pořadatele.

Přihlášky: muži, veteráni i ženy: Ing. František Řačák, Sokolská 278, 69110 Kobyly, mobil: 724 049 219, e-mail: venkovskyraj@seznam.cz.

Pořadatel žádá družstva o přihlášení nejpozději v pátek 7. 8. 2020 do 21:00 hodin.

Přihlášky ženy: Stejně jako muži.

Poznámky: Kompletní sportovní výsledky všech kategorií a fotografie budou třetí den po skončení turnaje zveřejněny na www.volejbal-kobyli.cz. Družstvo může požádat o zaslání výsledků e-mailem na adresu, kterou udá na příjmovém pokladním dokladu při zaplacení vkladu do turnaje.

Pořadatelé si vyhrazují právo na změny rozpisu turnaje, které budou oznámeny při zahájení turnaje.

*Mgr. Zdeněk Sovadina a Ing. František Řačák
předseda volejbalového oddílu a tajemník TJ Sokol Kobyly
a ředitel turnaje*

DOSAVADNÍ VÍTĚZOVÉ:

I. třída:

22x - Tatran Poštorná 1973, 1974, 1975, 1976, 1979, 1980, 1982, 1983, 1984, 1985, 1988, 1990, 1995, 1997, 1998, 1999, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010
5x - VSK Staré Město 1993, 2001, 2002, 2003, 2004
4x - VK Myjava 2011, 2013, 2014, 2015
3x - TJ Sokol Kojetín 1986, 1987, 1994
2x - Zbrojovka Brno /BVC Brno 1977, 1991
1x - Paco Lanškroun 1978, Spoj Brno 1981, Pálava Mikulov 1989, VSC Zlín 1992, UNION ENNS 1996, VKP Bratislava 2000, Tatran Litovel 2012, Bojkovice 2016, Komárov Brno 2017, Přírodní vědy Praha 2018, Nová Včelnice 2019

II. třída:

4x - Vyškov 1998, 1999, 2001, 2002, Žichlínek 1996, 2000, 2003, 2004
2x - TJ Sokol Kojetín 1997, 2005, Sokol Hovorany 2007, 2013
1x - Charvátská Nová Ves 1991, Slovan Břeclav 1992, Pálava Mikulov 1993, Moravská Slavie Brno 1994, TJ Útěchov 1995, Hrušovany nad Jevišovkou 2008, Tatran Poštorná 2009, Lelekovice Brno 2010, Květná 2011, Březolupy 2014, Komárov Brno 2015
Ročník 2004 a 2005 hrán společně s I. třídou, ale každá třída byla hodnocena zvlášť.
Ročník 2006, 2012, 2016, 2017, 2018 a 2019 nehodnocen, hráno společně s I. třídou.

Veteráni 40:

5x - VSK Zábřeh 2010, 2012, 2013, 2014, 2015
3x - Sešlost Brno 2003, 2004, 2005, Kojetín 2006, 2007, 2009
2x - Vyškov 1997, 1998, Samotíšky 2017, 2018



1x - Lužice nultý r. 1991, Tatran Poštorná 1992, Sokol Bosonohy 1993, Agromorava Brno 1994, BI-AM Židenice 1995, Blansko 1996, Řečkovice 1999, Letovice 2000, Charvátská Nová Ves 2001, HUP Hodonín 2002, Přerov 2008, Staré Město 2011, Kobylí 2016, Olomouc 2019

Veteráni 50:

5x - VKV 50 Žilina 2007, 2010, 2011, 2017, 2019
 4x - Sešlost Brno 2002, 2003, 2004, 2005
 2x - Vysočina Ždírec 2008, 2009, Charvátská Nová Ves 2012, 2014, Žiar nad Hronom 2016, 2018
 1x - Poštorná 2001, Pohořelice 2013, Brušperk 2015
 Ročník 2006 nehodnocen, hráno společně s V40.

Veteráni 60:

5x - Krupina u Banské Bystrice 2015, 2016, 2017, 2018, 2019
 3x - Sešlost Brno 2011, 2012, 2013
 1x - Třinec 2014

Ženy:

5x - Šumperk 2014, 2015, 2016, 2017, 2019
 1x - Duhovka Břeclav 2013, Křenovice 2018

Inzerce

Truhlářství CICKO

**VÝROBA NÁBYTKU Z MASIVNÍHO DŘEVA,
SCHODIŠTĚ, DVEŘE, 3D NÁVRHY
A MNOHO DALŠÍHO...**

Vladimír Cicko, Kobylí 638
 tel. 721 221 938
 cicko.vladimir@seznam.cz
 www.truhlarstvicicko.cz



Vysloužilé úsporné zářivky – darujte jim nový život

Dosloužila Vám doma úsporná zářivka? Odneste ji na sběrné místo, do popelnice nepatří.

Důvody jsou hned dva.

1 Více než 95 procent materiálu z každé úsporky lze recyklovat – rtuť, sklo i kovy.

2 Zářivky a úsporné žárovky obsahují stopové množství toxické rtuti, která je nebezpečná pro životní prostředí.



Vysloužilé zářivky lze odevzdat ve sběrných dvorech, obchodech s elektrem nebo na místech s malou sběrnou nádobou, které jsou často umístěny v supermarketech či nákupních centrech, na obecních nebo městských úřadech a v řadě firem. Nejbližší sběrné místo najdete na www.ekolamp.cz nebo v mobilní aplikaci „Kam s ní?“.



Sběrná místa
EKOLAMP

Vysloužilé úsporné zářivky (sbírají se lineární zářivky, kompaktní zářivky = úsporné žárovky, výbojky a LED žárovky; nesbírají se běžné, reflektorové a halogenové žárovky)

Přečištěná rtuť je znovu využita v chemickém průmyslu.
 Sklo je využíváno jako technický materiál.
 Kovy je možné opětovně využít v kovovýrobě.

Recyklační středisko – zpracování, třídění jednotlivých materiálů a předání k dalšímu využití.

ekolamp



vysloužilé elektrospotřebiče
NEPATŘÍ do komunálního
odpadu



ZDARMA
je můžete odevzdat
v prodejně elektra



DODRŽUJTE PRAVIDLA

příroda vám to vrátí



seznam sběrných dvorů a míst
zveřejňuje obecní úřad (zde jsou
vyhlášeny i termíny mobilních svozů),
nebo na webu **www.elektrowin.cz**



ZDARMA
je můžete odevzdat do
sběrného dvora

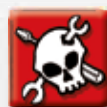
Víte že...



...za odložení elektrospotřebiče
do kontejneru nebo na černou
skládku vám hrozí pokuta
až do výše **20 000 Kč?**



...pokud chcete předejit
ekologickému nebezpečí,
nepouštějte se do demontáže
žádného z elektrospotřebičů!



...některé běžné domácí
elektrospotřebiče mohou obsahovat
látky **vážně poškozující zdraví**
a **životní prostředí!**

Děkujeme a gratulujeme!

Pokud dodržujeme všechny tyto zásady, významně přispíváme
k ochraně životního prostředí a zdraví nás všech.



životní prostředí – náš společný zájem
www.elektrowin.cz





Sbor dobrovolných hasičů Kobylí, 691 10 Kobylí 311, www.sdhkobyli.cz

HASIČI Kobylí

si Vás dovoluji pozvat na 20. ročník

SOUTĚŽE v PÚ a TFA

která se bude konat v sobotu 25. července 2020

- Místo konání:** - hasičské cvičiště v Kobylí (za koupalištěm)
Disciplíny: - požární útok a TFA (železný hasič)
Kategorie: - PÚ (muži, ženy a junioři), TFA (muži, ženy, junioři a kategorie nad 40 let)
Časový plán: - ve 13h nástup a zahájení soutěže

**Následovat bude večerní taneční zábava
s rockovou skupinou**

ALROX

Začátek ve 20 hodin v areálu hasičského cvičiště.

Vstup jako vždy zdarma.



SPOLEČNOU CESTOU

Co nám koronavirus vzal a co nám dal?

Nikoho z nás asi nenapadlo, že se budeme potýkat s koronavirem, který ovládne naši planetu a zasáhne prakticky do každého oboru lidského života včetně církve. Když jsem se díval v prosinci na zprávy v televizi, že se v Číně objevil nějaký koronavirus, nebral jsem to příliš vážně, že by mohl přijít až k nám. Netrvaly ani tři měsíce a už jsme museli čelit opatřením. Je vidět, že svět je díky cestování jedna malá vesnice. Den ze dne se měnil život v naší zemi. Zavíraly se hned školy, restaurace, obchody a dokonce i hranice. Bylo zakázáno se setkávat s přáteli a mnoho lidí se dostalo do izolace. V kostelích byly najednou zrušeny mše svaté kromě pohřbů, což nikdo z lidí nepamatuje. Lidé odkládali naplánované svatby a křtiny, přípravy na svátosti. Předsíně kostelů jsem alespoň nechal otevřené k soukromé modlitbě a byl jsem rád, že někteří z vás jste to využívali, když jste šli na hřbitov. Mohu vám říci, že sloužit mši svatou bez lidí a mít zavřenou faru, bylo pro mě hodně zvláštní a nezvyklé, i když jsem to už jednou zažil před 9 lety, když jsem onemocněl rakovinou. Přemýšlel jsem, jak tuto situaci uchopit a využít a jak i nadále zůstat ve spojení s farníky a co jim nabídnout, aby mohli prožívat víru i mimo kostel. Na farní stránky jsem proto vkládal odkazy a náměty, jak prožívat víru v tomto období, zvláště pak velikonoční svátky. V první řadě jsem se snažil zatelefonovat starším farníkům, na které jsem měl číslo a zeptat se jich, jak to prožívají. Později jsem nabídl možnost všem lidem osamoceným či smutným mi zatelefonovat, popřípadě jim pomoci nebo se s nimi pomodlit. Nikdo toho nevyužil, z čehož jsem usoudil, že měli všichni okolo sebe dobré lidi. Protože o Velikonocích nebylo možné se zúčastnit obřadů, rozhodl jsem se natočit k jednotlivým dnům velikonočního třídního a následujících neděl krátké videopozdravy s poselstvím. Nyní už můžeme slavit mši svatou v kostele. K dnešnímu dni, když píšete tento článek, se můžeme scházet v počtu 500 lidí, což pro naše farnosti znamená žádné omezení.

Něco se zastavilo, ale na druhé straně něco nového vzniklo. V lidech se probudil zájem o druhé a pomáhat si tím, že šli roušky pro ty, kteří to nejvíce potřebovali a nabízeli pomoc seniorům. Začali si více vážit práce zdravotníků, policistů, hasičů, prodavaček a prostě všech, kteří nám občanům sloužili. Rodiče objevili ná-

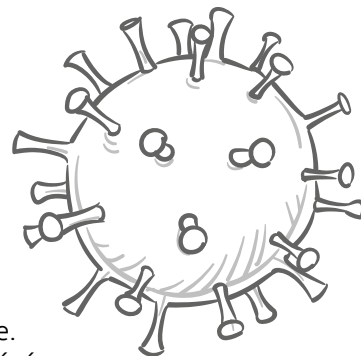
ročnost povolání učitelů. Každá krize je výzva k zamyšlení a k hledání nových možností i pro prožívání víry. My lidé často poznáme hodnotu člověka či věci, až když o ni přijdeme. Naše víra nemá být jen vázáná na kostel, ale je potřeba ji žít ve svém běžném životě. Ale na druhou stranu mše svatá je to nejcennější, co může věřící člověk prožít, neboť při ní se setkává a přijímá živého Boha a Boží slovo do svého nitra.

Většina z vás jste asi nevěděla, že ve 2. století žila světice sv. Korona, ke které se obraceli lidé v době epidemie a prosili ji o pomoc. Její ostatky jsou uloženy v Praze v katedrále sv. Víta. Mnoho lidí v této době ji prosilo o přímluvu.

Výraz koronavirus pochází z latinského slova corona, tzn. koruna. Koronavirus se viditelně podobá koruně, která je symbolem moci a autority. Tento virus má nad námi lidmi opravdu obrovskou moc. Pouhým okem je sice neviditelný, ale povšimněte si, k čemu všemu lidstvo donutil, a co všechno kvůli němu naopak dělat nemůžeme. Důrazně nám také připomíná, jak jsme zranitelní. Člověk na svou smrtelnost snadno zapomíná. Koronavirus dokládá, že náš vztah ke stvoření není v pořádku. Žijeme si tak, jak by nám vše patřilo. Papež František řekl tuto větu, která nás může vést k zamyšlení: „Bůh nám vždycky odpustí, lidé někdy a příroda nikdy.“

Ale pro nás křesťany existuje ještě jiná koruna, která je naší nadějí - je to trnová koruna, kterou vložili Ježíši Kristu u soudu na hlavu vojáci, než byl popraven. Tato koruna dokládá, jak hluboká je propast mezi stvořením a jeho Stvořitelem. Zemi stvořil Bůh, ne my. Nejsme její majiteli, přestože o to usilujeme.

Není možné připravit pro lidi dva ráje: jeden ve spojení s Bohem a druhý bez Boha. Koronavirus velmi rychle bortí naše iluze o tom, že na zemi vybudujeme dokonalý svět. V porušeném světě, který je důsledkem zla ničen, jsou bolest a utrpení nevyhnutelné. Dokud nezačal na celé planetě řídit koronavirus, před touto





realitou jsme možná utíkali. Teď ho už ale nelze ignorovat, stejně jako nelze ignorovat otázky života a smrti.

Koronavirus nám může připomenout onu definitivní skutečnost, že jsme smrtelní. A že je tu mezi námi a s námi Bůh, který je na naší straně a na kterého jsme možná zapoměli a který nás chce přivést blíž k sobě.

Na závěr nás mohou povzbudit slova apoštola Pavla, který se neostýchá o svém přesvědčení ve vztahu k budoucnosti mluvit otevřeně. Pavel se v životě mnoho-

krát ocitl v nebezpečné a náročné situaci. Byl několikrát zbit, uvězněn, málem zabit a při naplňování svého poslání prožíval mnohou bídu a strádání.

„Jsem přesvědčený, že všechno pozemské trápení neznamená nic proti slávě, která nás nakonec čeká. Jsem přesvědčen, že ani smrt, ani život, ani vládcí, ani nic z toho, co se děje, nebo teprve má přijít, nemůže nás odloučit od Boží lásky, kterou jsme poznali v Ježíši Kristu, který za nás umíral (srov. Řím 8,18.38-39)

otec Tomáš Caha

Svatá Korona - patronka před epidemiemi

V současné situaci, kdy se koronavirus šíří po celém světě, je možné si připomenout postavu mučednice z prvních staletí křesťanství - sv. Koronu, která byla uctívána dlouhou dobu jako patronka před epidemiemi. Ačkoliv kdysi patřila k oblíbeným svatým, o jejím životě a původu víme velmi málo.

Jako velmi mladá se stala manželkou Viktora - římského vojáka ze Sieny. Oba byli členy rané křesťanské komunity. Sám Viktor byl křesťanem, který se během pronásledování Kristových následovníků v Římské říši nechtěl vzdát své víry, za což byl popraven stětím. Samotný velitel byl překvapen moudrostí tohoto mladého vojáka. Korona zemřela jako mladá vdova také mučednickou smrtí během pronásledování císaře Antonia Pia nebo Diokleciána. Mladá dívka byla popravena roztrhnutím mezi dvěma palmami. Její tělo bylo uvázáno uprostřed dvou pevně ohnutých palm, po jejich uvolnění bylo její tělo obrovskou silou roztrženo. Tento výjimečně krutý způsob popravy v panovníkovi podměnila odpověď dívky, která odmítla obětovat pohanským modlám: „Dali mi jméno Korona a ty chceš, abych byla zbavena své koruny?“

Uctívání sv. Korony, podobně jako koronavirus přítomný v mnoha zemích po celém světě, překročilo hranice. Legenda o této mučednici z pozdního starověku je známá v Asii, Africe i Evropě. První řecká legenda Viktora a Korony umísťuje jejich mučednictví do Damašku, později se však opakovala v různých variantách. Proto se vedle dnešního hlavního města Sýrie uvádí jako místo úmrtí Antiochie na jihu dnešního

Turecka, Alexandria v Egyptě, Sicílie a Marseille. Řecká, latinská a etiopská církev uctívá svatou Koronu. Z Blízkého východu se legenda o ní dostala do Itálie nejpozději v šestém století. Pozůstatky obou manželů se nacházejí v Castelfidardo na pobřeží Jaderského moře nedaleko

města Ancona. Už v tomto období byl postaven kostel, který jim byl zasvěcen a již v 6. století se sv. Korona uctívala jako příklad věrnosti ve víře. V roce 997 přinesl císař Otto III. její relikvie do Čech a v 14. století je císař Karel IV. nechal umístit do chrámu sv. Víta v Praze.

Patronka před epidemiemi

Z tohoto období pocházejí i první důkazy o uctívání této světice v Bavorsku, u nás a Dolním Rakousku. Tam a v některých dalších oblastech světa je Korona uctívána jako patronka, která chrání nejen před epidemiemi a nepříznivým počasím, ale je také symbolem vytrvalosti ve víře. Tradice zahrnují například zvyk každoroční pouť ke sv. Koroně v Dolním Rakousku. V roce 1504 v malém městečku St. Corona am Wechsel byla nalezena v dutém kmeni lipového stromu malá soška sv. Korony, a tak na památku této události byla na tomto místě postavena kaple. Kult

této světice je znám i v jiných částech Rakouska, také ve Vídni, kde je lékárna sv. Korony. Při této příležitosti rakouská média poukazují na to, že skutečnost, že mince ražené rakouskou mincovnou v letech 1892-1924 se nazývaly „korunami“ na památku světice.

Katolická církev vzpomíná na sv. Koronu společně s jejím manželem 14. května.





Nová střecha na faře

Většina z vás v Kobyly jste si zaručeně všimla, že na faře se dělá nová střecha. V minulém roce jsem bohužel zjistil, že je v havarijním stavu a je nutné ji co v nejbližší době rekonstruovat. Po posouzení odborníků by nestačilo ji opravit, protože většina trámů byla ve velmi špatném stavu. Po domluvě s farní radou jsme se rozhodli pro novou střechu, a proto jsme začali v kostele vyhlašovat účelové sbírky. Vzhledem k počtu a věku účastníků bohoslužeb nám bylo jasné, že není v našich silách částku na obnovu střechy v krátké době vybrat a celou sami zafinancovat. Začali jsme shánět peníze i mimo farnost. Obec měla v minulosti zájem o to, aby se fara nebourala a nestavěla nová a byly zachovány spolu s kostelem nejstarší stavby v Kobyly. Proto jsem poprosil obec o finanční pomoc. Bylo nám vyhověno a obdrželi jsem dotaci na novou střechu ve výši 650 000 Kč. Chtěl bych touto cestou moc poděkovat všem zastupitelům za schválení dotace. Chci, aby fara byla otevřená pro všechny bez rozdílu věku a vyznání, vždyť sem chodí občané Kobyly vyřizovat nejen pohřby, svatby a křtiny, ale také se zde schází děti, mládež a zpěváci. Během rekonstrukce jsem pečlivě sledoval počasí jako nikdy předtím. Zažil jsem i krušné chvíle, když se při silném větru plachta trhala a firma musela přijet střechu zabezpečit. Naštěstí nám do fary nezateklo. V době, kdy píše tento článek, práce stále pokračují a vše spěje k dobrému konci.

otec Tomáš Caha





Prosby za dobrou úrodu

Poslední májový den odpoledne jsme se sešli u kříže mezi Kobylím a Vrbicí - uprostřed polí, sadů a vinic, abychom společně s otcem Tomášem prosili za požehnání pro všechny hospodáře a za dobrou úrodu. Počasí nebylo vyloženě vycházkové (lehounce přšelo), ale jsme vděční Bohu za každý déšť, který po tak dlouhém období sucha zavlažil vyprahlou zem. Kéž také naše vyprahlé duše osvěží Duch Svatý, jehož seslání jsme v ten den slavili.



Zveme vás...

28.6. 2020	9:30	Vrbice	otevření kostela po opravě
26.7. 2020	10:00	Bořetice	poutní mše sv. ke sv. Anně, slouží novokněz P. Jan Pavlíček, po mši sv. možnost přijmout novokněžské požehnání
26.7. 2020	17:00	Vrbice	poutní mše sv. u kapličky sv. Anny
30.8. 2020	8:00	Vrbice	poutní slavnost sv. Jiljí, patrona kostela
6.9. 2020	11:00	Kobylí	žehnání aktovek prvňáčkům a školákům
16.9. 2020	18:00	Kobylí	první dětská mše sv.
4.10. 2020			děkování za letošní úrodu
11. 10. 2020		Vrbice	100 let od posvěcení kostela



**Transparentní účet
2701806663/2010**



**Na podporu dětí a rodiny pozůstalých
po tragicky zesnulém Martinu Hnidákovi
jsme vybrali neskutečných 634 000 Kč.**

**Díky Vám všem, kteří jste přispěli
a pomohli v této složité situaci.
Děkujeme za Vaši pomoc.**

Transparentní účet je založený u Fio banky a.s.



základní
ŠKOLA
KOBYLÍ

Rouška, rouška, rouška...
 Nepohodlná pro ouška.
 Ráno s ní jdu do školy,
 večer s ní jdu spát.
 Ráno se zas vzbudíme
 a budeme se tomu smát.
 Na výlety jsme nechodili,
 na vycházky jen v rouškách.
 Aspoň jsme ve škole nezlobili,
 když je ta krize tak těžká.

Zorka Kovaříková



Kam se naši žáci chystají

STŘEDNÍ ODBORNÉ ŠKOLY A GYMNÁZIA

Škola a obor	chlapci	dívky	celkem
Gymnázium	1	4	
Střední průmyslová škola - stavebnictví			
- technické lyceum	1		
- informační technologie	4		
- strojírenství			
- elektrotechnika	1		
ISŠ sociální činnost		1	
Střední zdravotnická škola - praktická sestra		1	
- asistent zubního technika		1	
- zdravotnické lyceum		1	
SŠ elektrotechnická - mech. elektrotechnik	1		
- mechanik seřizovač	1		
SŠ vinařská - vinohradnictví	1		
Obchodní akademie ekonomické lyceum		1	
Střední pedagogická škola - předškolní a mimoškolní pedagogika		1	
Střední škola uměleckomanažerská - multimediální tvorba	1		
Střední policejní škola - bezpečnostně právní činnost		1	
SŠ umění a designu - ekonomika a podnikání		2	
SŠ hotelnictví	1		
celkem	12	13	24

STŘEDNÍ ODBORNÁ UČILIŠTĚ

Učební obor	chlapci	dívky	celkem
Cukrářka		1	
Aranžérka		1	
Pečovatelské služ.		1	
Mech. nákl. vozidel	1		
Kuchař-číšník	3		
Automechanik	1		
celkem	5	3	8

Ke studiu na 8 leté gymnázium nastoupili 3 žáci.
 Z osmého ročníku odešla jedna žákyně na odborné učiliště.

V karanténě

Více než dva měsíce karantény jsme ve škole využili k mnoha úpravám a opravám, které by za běžného provozu nešly uskutečnit, a za dva měsíce prázdnin toho taky nejde tolik stihnout.

Ve spolupráci s obcí byla zmenšena rampa u jídelny a vybudován chodník. Vzhledem k zvýšenému dopravnímu ruchu tyto úpravy výrazně pomohou bezpečnému příchodu dětí do školy.



Další na řadě byla školní jídelna. V ní jsme vyměnili podlahu, vyměnili výdajová okénka a instalovali nový systém pro výdej stravy.



Budoucí zástupce ředitele školy Petr Horáček buduje ve spolupráci s pracovníky technických služeb altán na školním hřišti. Upravili také terén kolem atletické dráhy, aby nedocházelo k zatečení vody a bláta na dráhu. Byla také provedena údržba školního hřiště dosypáním písku na celou plochu a vymetením cigaretových nedopalků (nepochopitelně).



Kabinet matematiky byl vybaven novým nábytkem a renovována podlaha.



Hlavně vychovatelky školní družiny a administrativní pracovníce se v odpoledních hodinách zapojily do výroby ochranných štítů v boji proti koronaviru v rámci skupiny Kyjovsko, Břeclavsko a Hodonínsko - bojujeme proti koronaviru vytvořené místním občanem Marcellem Mazáčem.

Na hlavní prázdniny je připravena rekonstrukce elektroinstalace na přístavbě školy.

Vlastimil Janda, ředitel školy



Karanténa očima dětí

Jak trávím dny v karanténě – tak zněl úkol, se kterým se museli vypořádat žáci 4. třídy – ať už formou dopisu paní učitelce, nebo krátké zprávy. A tady jsou výsledky jejich snažení.

Dobrý den, paní učitelko,

mně moc škola chybí. Sice vstávám později, ale už mě to doma nebaví. Dopoledne děláme s mamkou úkoly, pak vaříme a odpoledne jdeme na procházku s naší chlupatou Růženkou. Navštěvujeme babičky, které jsou našťastí zdravé, nebo jdeme za dědou na hřbitov. Někdy si jen tak doma hrajeme, podle počasí. Těším se na vás, jak si všechno učivo spolu zopakujeme. A moc mně už karanténa nebaví!

S pozdravem Verunka Otáhalová

Dobrý den, paní učitelko,

každý den v karanténě je jiný. Většinu dní začínám dopoledne výukou a plněním úkolů. S každým úkolem mi pomáhá maminka, ale s angličtinou mi pomáhá tatínek, když přijde z práce. Ve svém volném čase si volám s kamarádkami nebo hrajeme různé hry. Když je hezké počasí, snažíme se chodit odpoledne na zahradu a na procházky. Několikrát jsme byli na výletě s rodiči. Poprvé jsme jeli na kole až do Rakvic na zmrzlinu, teď naposledy jsme byli na rozhledně v Adamově. Když je škaredé počasí a nemůžeme chodit ven, tak se nudím. Jinak karanténu zvládáme dobře a užíváme si společně strávený čas.

Kateřina Hrabcová

Skoro vždycky vstávám v 6 hodin, ale moc se mi nechce, protože hned musím dělat úkoly. Posnídám, vyčistím si zuby a jdu na to. Vždycky se těším na vlastivědu a na Dějiny udatného českého národa. Ostatní sourozenci se také učí, takže mamka na mě nemá dost sil. Někdy se sestrou závodíme, kdo bude první s úkoly. Mamka s tím ale nesouhlasí a zlobí se. Po učení máme oběd. Po obědě jdeme všichni do svého pokoje k počítači. Tam hraju hry. Pak už musím jít ven. Včera jsem byl i na hřišti a potkal jsem tam spolužáky z naší třídy. O víkendu jezdíme na výlety. Tento víkend jsme jeli z Kobylí až do Tvarožné Lhoty na kole. Je to 48 km! Zpátky jsme jeli vlakem do Hodonína, pak zase na kole až do Kobylí. Po cestě jsme dokonce i zmokli.

Józef Kaszper

Dobrý den, paní učitelko, můj den vypadá asi takto:

Ráno vstáváme kolem sedmé hodiny, někdy i později. Po snídani se začínáme učit. Mamka se první učí se mnou, pak mám přestávku. Mamka se zatím učí s Kubíkem, ten je v 1 třídě. Pak zase se mnou a pak zase s ním. Po obědě se ještě nějakou dobu učím. S tatškou dělám někdy slovní úlohy a angličtinu. S Kubíkem hrajeme na dvoře fotbal, chodíme na procházky do přírody a jezdíme na kole. S tatškou jezdím o víkendu na ryby.

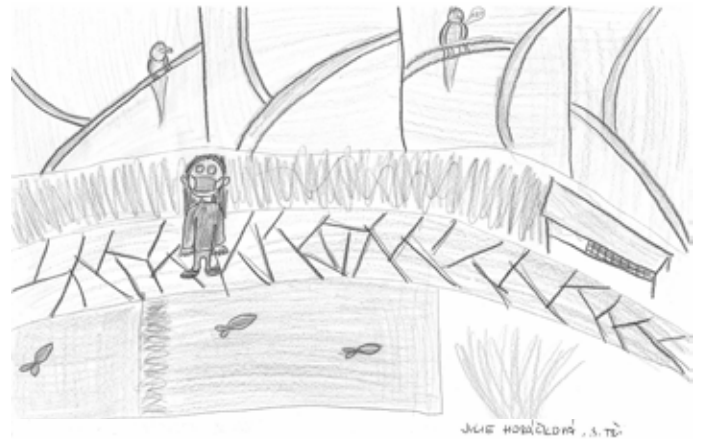
Nikdy bych si nemyslel, že to řeknu, ale do školy se už těším. Moc vás zdravím a mějte se hezky.

Martin Poulík

To třetáci na to šli přes verše a kreslení...

Sedím doma, je tam nuda, už chci zase do školy. Budem kreslit, budem psát, budem plnit úkoly. Když půjdeme ze záchodu, ruce musíme si umýt, sedneme si do lavice a budeme se učit.

Julie Horáčková a Elen Grabková



Začal virus korona,
je to pěkná pohroma.
Každý den to učení,
to je pěkné mučení.
Po učení roušky šít
a pak je využít.

Bára Mikulicová a Natálie Chytilová





Galerie obrázků dětí z druhé třídy



výstava autorských
panenek a medvídků
a ještě něco navíc

od 17. srpna do 26. září 2020
Muzeum v Kobylí



zveme vás
na vernisáž
16. srpna
ve 14 hodin



vystavující

Míla Klimeška Strnadová

Marie Smetanová

Lýdia Šerá

Milena Uhrová

otevírací doba muzea:
úterý-neděle + svátky 10-17
(pondělí zavřeno)

vstupné na vernisáž: dobrovolné
vstupné na výstavu: 20 / 40 Kč
rodinné: 100 Kč

telefon muzea: +420 608 889 966
muzeum@kobyli.cz



KOBYLÍ DĚDINA - periodický tisk územního samosprávného celku
vydává Obec Kobylí, adresa: Obecní úřad, Kobylí 459, 691 10 Kobylí
IČO: 283266, tel.: 519 431 106, e-mail: podatelna@kobyli.cz
technická příprava – Táňa Rosochová, Jarmila Borovičková, Miroslava Řeháková
vychází nepravidelně, místo vydání Kobylí, registrační číslo 370011091
grafická úprava a tisk: Stillus s.r.o. reklamní agentura Břeclav
vyšlo v červnu 2020, náklad 600 výtisků, cena 12,- Kč, neprošlo jazykovou úpravou